

# MI CORAZON

♩=120 *Cool bossa*

## Intro

Asx 41 | A<sup>b</sup>Maj9/7 | F<sup>b9 #11 b13</sup>7/3 | B<sup>b</sup>-7/7 | E<sup>b</sup>13/3 |

5 | A<sup>b</sup>Maj9/7 | F<sup>#9</sup>7/3 | B<sup>b</sup>-7/7 | E<sup>b</sup>13sus4/7 |

### A

9 | A<sup>b</sup>Maj7/7 | D<sup>b</sup>-7/3 | G<sup>b9</sup>/7 | B<sup>Maj</sup>7/7 | B<sup>b5</sup>-7/7 | E<sup>b</sup>7/3 |

13 | A<sup>b</sup>-7/7 | G<sup>b</sup>-9/7 | B9/3 | E<sup>Maj</sup>9/3 | E<sup>b</sup>7aug/3 |

17 | A<sup>b</sup>Maj7/7 | G-7/3 | C<sup>b9</sup>7/7 | F-9/3 | E<sup>b</sup>-9/3 | A<sup>b</sup>9/7 |

21 | D<sup>b</sup>Maj7/7 | G<sup>b9</sup>7 aug/3 | C-7/7 | F9/3 | B<sup>b</sup>-7/7 | E<sup>b</sup>9sus4/4 |

### B

25 | A<sup>b</sup>Maj9/7 | G<sup>#9</sup>7 aug/7 | F<sup>b5</sup>13/7 | F9/7 |

29 | B<sup>(b5)</sup>13/7 | B<sup>b9</sup>aug/7 | 1. E<sup>b</sup>9sus4/4 | E<sup>b</sup>13/3 |

33 | 2. E<sup>b</sup>9sus4/4 | E<sup>b</sup>13/3 | *al coda* | G<sup>b</sup>13 | G<sup>b9</sup> | G<sup>add13</sup>#7 |

37 | G<sup>b</sup>13 | F<sup>#9</sup>13 | E<sup>add10</sup>9 | G<sup>b</sup>13 | G<sup>b9</sup> | G<sup>add13</sup>#7 |

41 | G<sup>b</sup>13 | F<sup>#9</sup>13 | E<sup>add10</sup>9 | E<sup>b</sup>9sus4/4 | E<sup>#9 b13</sup>7/3 |

# MI CORAZON

**C** Solos

45  $A^b\text{Maj7}$  |  $D^b\text{-7}$   $G^b9$  |  $B\text{Maj7}$  |  $B^b\text{-7}^{b5}$   $E^b7^{b9}$  |

49  $A^b\text{-7}$  |  $G^b\text{-9}$   $B9$  |  $E\text{Maj9}$  |  $E^b7\text{aug}$  |

53  $A^b\text{Maj7}$  |  $G\text{-7}$   $C7^{b9}$  |  $F\text{-9}$  |  $E^b\text{-9}$   $A^b9$  |

57  $D^b\text{Maj7}$  |  $G7^{b9\text{aug}}$   $C\text{-7}$  |  $F9$   $B^b\text{-7}$  |  $E^b9\text{sus4}$  ||

*On cue D.C. al Coda*

**Coda**

61  $G^b13$   $G^{b9}13$   $G^{\#7\text{add}13}$  |