

# Ma que passa (Lead & Piano)

Dimitri GOLLETY

1 / 5

18/07/2018

♩ = 208 *Style Django jazz*

## Intro

Theme C<sub>9</sub>sus<sub>4</sub>

A<sub>7</sub>aug

A<sub>7</sub>

## A

5 D<sub>m7</sub>

A<sub>7</sub><sup>b9</sup>

D<sub>m7</sub>

A<sub>7</sub><sup>b9</sup>

9 D<sub>m7</sub>

A<sub>7</sub><sup>b9</sup>

D<sub>m7</sub>

D<sub>7</sub><sup>b9</sup>

13 G<sub>m7</sub>

D<sub>7</sub><sup>b9</sup>

G<sub>m7</sub>

D<sub>7</sub><sup>b9</sup>

17 G<sub>m7</sub>

D<sub>7</sub><sup>b9</sup>

G<sub>m7</sub>

C<sub>13</sub>

C<sub>9</sub>

21 F<sub>Maj9</sub>

E<sub>7</sub>

A<sub>7</sub>

## B

25 G<sub>m7</sub>

C<sub>9</sub>

F<sub>Maj7</sub>

F<sup>#</sup>dim<sub>7</sub>

29 G<sub>m7</sub>

C<sub>9</sub>

F<sub>Maj7</sub>

D<sub>7</sub><sup>#9</sup>

D<sub>7</sub><sup>b9</sup>

33 G<sub>m7</sub>

C<sub>9</sub>

F<sub>Maj7</sub>

F<sup>#</sup>dim<sub>7</sub>

# Ma que passa (Lead & Piano)

Dimitri GOLLETY  
2 / 5 18/07/2018

37 Gm7 Am7 B<sup>b</sup>Maj7 E7

41 Am<sup>7</sup> D7 Gm7

45 A<sup>(add#9)</sup>aug

**C**

Dm7 F13 B<sup>b</sup>Maj9<sup>49</sup> A<sup>(add#9)</sup>aug

Dm7 F13 B<sup>b</sup>Maj9<sup>53</sup> A<sup>(add#9)</sup>aug

Dm7 F13 B<sup>b</sup>Maj9<sup>57</sup> A<sup>#5</sup>7

A<sup>b5</sup>9 G9 C<sup>9sus4</sup><sup>61</sup>

C<sup>9sus4</sup> C<sup>9sus4</sup><sup>65</sup>

C<sup>b9</sup>13 C<sup>#dim7</sup>

**Coda**  
69 Dm A<sup>b9</sup>7 Dm A<sup>7</sup> Dm