

♩ = 90 *swing Double feel*

/ AABA / B Interlude A /

1

E^b13sus4/4 E13sus4/4 D^b13sus4/4

3

A 5

E^b13/3 C13/3 E^b13/3 C13/3

9

A^b9/7 E^b13/3 A^b9/7 E^b13/3 *al coda* ⊕

13

17

OOH VOIS TU !

B 21 $A^{\flat}m9/7$ $B^{\flat}m9/7$ $E^{\flat}7/3$ $A^{\flat}m9/7$ $B^{\flat}m9/7$ $E^{\flat}7/3$

25 $A^{\flat}m9/7$ $B^{\flat}m9/7$ $E^{\flat}7/3$

27 $A^{\flat}m9/7$ $Gm7/7$ $G^{\sharp}11/13/7$ $F9/7$ $B^{\sharp}9/13/7$

C 30

34

D 38 $E^{\flat}13sus4/4$ $E13sus4/4$ $D^{\flat}9sus4/4$ $E^{\flat}13sus4/4$ $E13sus4/4$ $D^{\flat}9sus4/4$ *Short version* *Fine*

OOH VOIS TU !

42 E^b13sus4 /4 E13sus4 /4 D^b9sus4 /4 E^b13sus4 /4 E13sus4 /4 D^b9sus4 /4

E 46 A^bm9 /7 B^bm9 /7 E^b7 /3^{b9 b13} A^bm9 /7 B^bm9 /7 E^b7 /3^{b9 b13}

50 A^bm9 /7 B^bm9 /7 E^b7 /3^{b9 b13}

52 A^bm9 /7 Gm7 /7^{#5} G^b13 /7^{#11} F9 /7 B^b7 /3^{#9 b13}

F *Interlude or solos*
55 E^b13sus4 /4 D13sus4 /4 D^b13sus4 /4 D13sus4 /4 E^b13sus4 /4 D13sus4 /4 D^b13sus4 /4 D13sus4 /4

59 E^b13sus4 /4 D13sus4 /4 D^b13sus4 /4 D13sus4 /4 E^b13sus4 /4 D13sus4 /4 D^b13sus4 /4 D13sus4 /4

OOH VOIS TU !

63 *D.S. al Coda*

$E^b13sus4 /4$ $D13sus4 /4$ $D^b13sus4 /4$ $D13sus4 /4$ $E^b13sus4 /4$ $D13sus4 /4$ $D^b13sus4 /4$

Coda 67

$E^b13sus4 /4$ $E13sus4 /4$ $D^b9sus4 /4$

69

$E^b13sus4 /4$ $E13sus4 /4$ $D^b9sus4 /4$

Notes for Non piano solo versions

On sections A, C and F melody has to be played 8va bassa.